

«Утверждаю»

Директор МБОУ школа №4

\_\_\_\_\_ Блохина Н.А.

Приказ № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №4 г. Долгопрудного**

# **Рабочая программа**

**Русский язык 11 класс**

(наименование учебного предмета / класс)

Среднее общее

( ступень образования)

один год

(срок реализации программы)

Программа под ред. АИ.Власенкова и Л.М.Рыбченковой

(автор программы)

Шавакулева И. Г. / учитель высшей категории

(Ф.И.О. учителя / категория)

**2019-2020 учебный год**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2016

На изучение предмета по «Программе по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков и др– М.: Просвещение, 2016 отводится 1 час в неделю. Настоящая программа по учебному плану школы рассчитана на 2 часа в неделю (70 в год) в связи с необходимостью прочного закрепления знаний о языке и подготовкой к успешной сдаче ЕГЭ.

Увеличено количество часов на изучение тем «Синтаксис простого и сложного предложения», «Пунктуация», «Функциональные стили русского языка», самостоятельной работе и практике анализа и составления текста

#### **Основные задачи курса русского языка в 11 классе сводятся к следующему:**

- Закрепить и углубить знания по русскому языку
- Развить умения учащихся по фонетике, графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию
- Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность
- Закрепить и расширить знания учащихся о тексте,,
- Совершенствовать конструирование текста
- Способствовать развитию речи на межпредметной основе
- Обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи, расширить знания учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования
- Обеспечить практическое использование лингвистических знаний на уроках литературы.

***Программа составлена в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования.***

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

В 11 классе повторение материала значительно, потребуются обобщающие уроки для систематизации знаний по различным темам. Но в большинстве своем повторение будет выступать в роли базы для овладения языком на более высоком уровне – на уровне текста, речевых стилей, овладения общими сведениями о языке, осмысления его сущности, динамики развития, его органичной взаимосвязи с жизнью общества, с историей народа

Работа по орфографии и пунктуации будет вестись параллельно с работой над текстом. При этом возможно использование различных форм: выписки, конспектирование переложения текста, планирования, комментирования, объяснения орфограмм и пунктограмм.

Кроме этого работа с учащимися планируется с учетом пробелов, предполагается дифференцированный подход.

Развитие речи определяются сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам, изучаемым в 11 классе. Это обеспечит более высокий уровень восприятия художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое и нравственное содержание. Работа с текстом связана с обогащением речи учащихся.

#### ***Преобладающие виды работы:***

- Анализ текста и его переработка
- Составление своего авторского текста
- Рецензирование и саморецензирование текста
- Изложение на основе текстов типа описания и рассуждения, в том числе текстов с лингвистическим и литературоведческим содержанием
- Сочинения – рассуждения на заданную тему

Одними из главных в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделено публицистическому художественному и научному стилям. Это объясняется социальной значимостью этих текстов, практическими потребностями учащихся, возникающими в связи с окончанием школы и вступлением в самостоятельную жизнь. Важно практическое овладение научным, публицистическим и художественным стилем

Практическую направленность имеет материал по публицистическому стилю. Она выражается в потребности овладения общественно – политической лексикой, такими популярными жанрами как эссе, очерк, в ориентации на овладение устной формой речевой деятельности – докладом, выступлением в прениях. В программе материал для повторения распределяется условно. В 10 классе повторяется фонетика, лексика, морфемика, морфология, текст, общее понятие о стилях речи.

Художественный стиль речи станет предметом изучения не только в 10 , но и в 11 классе.

Главное направление программы – проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя. При этом внимание сосредотачивается не только на словесном материале, тропах, но и структурных элементах художественного произведения. Это способствует пониманию роли слова в художественном произведении.

**Приемы, методы и формы работы:**

- Разнообразные виды самостоятельной работы (составление плана, тезисов, конспекта, подготовки реферата, доклада аннотации, рецензий, самостоятельный анализ текста)
- Творческие работы в жанре эссе, очерка , рассказа
- Наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего языкового материала с последующим использованием по заданию учителя.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### 11 КЛАСС

2 часа в неделю, 68 часов в год

№ урока	№ урока в теме	Тема урока	Плановые сроки проведения	Скорректированные сроки проведения
		<b><i>Синтаксис и пунктуация ( 30 часов)</i></b>		
1	1	Повторение изучено по теме Синтаксис и пунктуация. Анализ текста. Диагностика		
2	2	Роль пунктуации в письменном общении.		
3	3	Принципы и функции русской пунктуации.		
4	4	Трудные вопросы постановки знаков препинания. Анализ текста		
5	5	Практическая работа. Анализ синтаксической структуры предложений художественного текста		
6	6	Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов. Интонационное богатство русской речи		
7	7	Систематизация сведений о пунктуации простого осложнённого предложения. Виды синтаксического разбора. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого		
8	8	Простое предложение с обособленными определениями. Знаки		
9	9	Простое предложение с обособленными определениями. Знаки		
10	10	Простое предложение с обособленными обстоятельствами		
11	11	Простое предложение с обособленными обстоятельствами		
12	12	Простое предложение с обособленными дополнениями		
13	13	Простое предложение с обособленными дополнениями		
14	14	Систематизация сведений о видах осложнённого простого предложения и пунктуации в них. Проверочная работа.		
15	15	Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуации в них		
16	16	Синтаксическая синонимия и её роль для создания выразительности речи		
17	17	Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и		

		публицистического текстов		
18	18	Сложносочинённое предложение. Знаки.		
19	19	Сложносочинённое предложение. Знаки		
20	20	Сложноподчинённое предложение. Знаки		
21	21	СПП с придаточными изъяснительными		
22	22	СПП с придаточными определительными		
23	23	СПП с придаточными обстоятельственными. Придаточные образа действия, меры и степени		
24	24	СПП с придаточными места и времени		
25	25	СПП с придаточными цели, условия, уступки, следствия		
26	26	СПП с несколькими придаточными		
27	27	Параллельное, последовательное и однородное подчинение в СПП		
28	28	Параллельное, последовательное и однородное подчинение в СПП		
29	29	Комплексный анализ текста		
30	30	Контрольная работа по теме Синтаксис и пунктуация		
		<b>Итого</b>	<b>30 часов</b>	
		<b><i>Речь. Функциональные стили речи ( 15 часов)</i></b>		
31	1	Обобщающее повторение. Функциональные стили речи, их основные особенности, назначение каждого из стилей, сфера использования		
32	2	Официально – деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера употребления, своеобразие лексики, синтаксиса и построение текста. Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов		
33	3	Публицистический стиль речи, его особенности, средства эмоциональной выразительности в публицистической речи. Жанры публицистического стиля, устное выступление, доклад		
34	4	Жанры публицистического стиля: очерк		
35	5	Жанры публицистического стиля: путевой очерк, портретный очерк		
36	6	Проблемный очерк. Подготовка к сочинению публицистического характера		
37	7	Эссе		
38	8	Контрольная работа по теме «Публицистический стиль речи»		
39	9	Художественный стиль речи. Общая характеристика стиля: образность, широкое использование образно – выразительных средств		
40	10	Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи		

41	11	Изобразительно –выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Анализ художественного текста		
42	12	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Анализ стихотворного текста		
43	13	Практическая работа. Анализ художественно – языковой формы произведения русской классической литературы		
44	14	Контрольное сочинение публицистического стиля в формате ЕГЭ		
45	15	Контрольная работа по теме Функциональные стили речи		
		<b>Итого</b>	<b>15 часов</b>	
		<b><i>Общие сведения о языке ( 10 часов )</i></b>		
46	1	Культура речи и языковая норма.		
47	2	Виды языковых норм		
48	3	Орфоэпические нормы. Орфоэпические словари		
49	4	Лексические нормы. Редактирование текстов		
50	5	Грамматические нормы. Редактирование текстов		
51	6	Синтаксические нормы. Редактирование текстов		
52	7	Речевые ошибки и их исправление		
53	8	Функции языка. Выдающиеся учёные - русисты		
54	9	Выдающиеся учёные - русисты		
55	10	Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Проверочная работа		
		<b>Итого</b>	<b>10 часов</b>	
		<b>Повторение и систематизация знаний Трудные случаи правописания ( 10 часов)</b>		



56	1	Трудные случаи пунктуации. Цитирование.		
57	2	Предложения с прямой и косвенной речью. Знаки		
58	3	Предложения с прямой и косвенной речью. Знаки		
59	4	Лингвистический анализ текста.		
60	5	Лингвистический анализ текста.		
61	6	Лингвистический анализ текста.		
62	7	Лингвистический анализ текста.		
63,6 4,65	8,9,10	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ ( 3 часа)		
		Итого	<b>10 часов</b>	
		Консультирование перед экзаменом ( 3 часа)		
66	1	Анализ части 1. Практическая работа по выполнению упражнений ЕГЭ		
67	2	Анализ части 1. Практическая работа по выполнению упражнений ЕГЭ		
68	3	Анализ части 2. Практическая работа по выполнению сочинения		
		<b>Итого</b>	<b>3 часа</b>	
		<b>Всего</b>	<b>68 часов</b>	

Учебно-методический комплект:

1. Власенков А. И. Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10–11 классы : сборник / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М. : Просвещение, 2016.
2. Власенков, А. И. Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10–11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень. – М. : Просвещение, 2016.
3. Нарушевич А. Г., Голубева И. В. Русский язык: тетрадь-тренажёр. Учебное пособие для общеобразовательных организаций 11 класс. – М. : Просвещение, 2016.
4. Золотарёва И. В., Дмитриева Л. П. Поурочные разработки по русскому языку к УМК А. И. Власенкова. - М.: Вако, 2016.